

Sonnet No 43

Duration ca 6'

to Lodewijk van der Ree

William Shakespeare

Evelin Seppar

$\text{♩} = 76$
dolce sempre *mp*

Tenor I
When most I then do mine
Kui su-len mu sil - mad

Tenor II
When most I when most I wink then do mine
Kui su-len kui su-len laud mu sil - mad

Baritone
When most I wink then do mine
Kui su - len laud mu sil-mad

Bass I
When most I wink then do mine
Kui su - len laud mu sil - mad

Bass II
When I wink then do mine
Kui su - len laud mu sil - mad

6
p *p* *p* *p*

T.
mine eyes best see for all the day they
sil-mad häs - ti näe - vad sest u - nes sei-sad

T.
eyes best see all the day they
häs - ti näe - vad u - nes sei-sad

Bar.
eyes best see all day
häs - ti näe - vad u - nes sei-sad

B.
eyes best see all day
häs - ti näe - vad u - nes sei-sad

B.
eyes best see all day
häs - ti näe - vad u - nes sei-sad

14

T. *mf* *p*
 view things un - res - pec - ted but when I sleep
 si - na nen - de ees ei köi - da vaa - -

T. *mf* *p*
 view things un - res - pec - ted when I sleep
 si - na nen - de ees köi - da vaa - -

Bar. *mf*
 view un - res - pec - ted when I when I when I
 si - na nen - de ees köi - da köi - da köi - da

B. *mf*
 view un - res - pec - ted when I when I when I
 si - na nen - de ees köi - da köi - da köi - da

B. *mf* *p*
 view un - res - pec - ted when I sleep
 si - na nen - de ees köi - da vaa - -

21

T. *mf* *p*
 in dreams they look on thee mm
 - det mil - le - ga - gi päe - vad mm

T. *mf* *p*
 in dreams they look on thee
 - det mil - le - ga - gi päe - vad

Bar. *p*
 sleep in dreams they look on thee
 vaa - det mil - le - ga - gi päe - vad

B. *p*
 sleep in dreams they look on thee
 vaa - det mil - le - ga - gi päe - vad

B. *mf* *mp* *p*
 in dreams
 - det thee
 päe - vad

26

and dark - ly
 kuid pilk saab

29

bright in dark di -
 pi - me - di - ku

bright are bright in dark di -
 sel - geks pi - me - di - ku